

CHÀO MỪNG CÁC EM ĐẾN VỚI TIẾT HỌC MĨ THUẬT 7

GIÁO VIÊN: BÙI THỊ HỒNG CHÂU

Ghi chú:

Học sinh chỉ cần ghi tựa bài và các tiêu đề vào tập
(không cần ghi nội dung bài giảng mà chỉ cần xem thôi) !

TUẦN 1+2 – TIẾT 1+2 : CHỦ ĐỀ 1
NÉT ĐẸP MỸ THUẬT THỜI TRẦN

Bài 1: *Thường thức mỹ thuật*

**SƠ LƯỢC VỀ MỸ THUẬT
THỜI TRẦN**

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 1:

- Chùa Một Cột
- Hà Nội
- Xây dựng vào thời Lý

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức Tranh 3:

- Chùa Bút Tháp
- Bắc Ninh
- Xây dựng vào thời Lê.

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 4:
- Điện Thái Hòa
- Thờ Thiên
Huế .
- Xây dựng vào
thời nhà Nguyễn.

Trò chơi khởi động

Công trình kiến trúc tên là gì và được xây dựng vào thời đại nào? Ở đâu?



Bức tranh 2:

- Tháp Bình Sơn
- Vĩnh Phúc
- Xây dựng vào thời Trần

I. Vài nét về bối cảnh lịch sử:

► Câu hỏi thảo luận :

- Nêu năm thành lập và kết thúc triều Trần, tên nước ta lúc đó?
→ Nhà Trần – Đại Việt (1226 -1400).
- Ai là người vị vua đầu tiên của triều đại này ?
→ Người lập nên triều đại này là Trần Cảnh (vua Trần Thái Tông).
- Kinh đô ở đâu ?
→ Kinh đô ở Thăng Long – Hà Nội.
- Quốc giáo là đạo nào ?
→ Quốc giáo là Phật giáo.

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Kinh thành Thăng Long được xây dựng như thế nào?



Kinh thành
Thăng Long

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

Kinh thành Thăng Long được xây dựng như thế nào?



Sơ đồ Kinh thành
Thăng Long

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:



Hành cung
Thiên Trường

Báo Đại Đoàn Kết

Hành cung Thiên Trường thời Trần:
Dấu xưa còn lại

Truy cập

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:



Đắk Nông

Khu lăng mộ và đền thờ các vị vua
triều Trần

Truy cập

Khu lăng mộ triều Trần

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.1 Kiến trúc cung đình:

- Kinh thành Thăng Long được tu bổ lại.
- Xây dựng thêm cung điện Thiên Trường.
- Xây các khu lăng mộ nổi tiếng.

II. Sơ lược về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc Phật giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Tháp Bình Sơn -
Vĩnh Phúc

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc Phật giáo:

Kiến trúc về Phật giáo được xây dựng như thế nào?



Tháp chùa Phổ Minh -
Nam Định

Tháp Phổ Minh (Nam Định)

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

1. Nghệ thuật kiến trúc :

1.2 Kiến trúc Phật giáo:

Phật giáo xây dựng được nhiều chùa tháp nổi tiếng như: chùa Phổ Minh, tháp Bình Sơn...

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Điêu khắc và trang trí:

2.1 Điêu khắc :

Tượng Tam thái tử-
Ở chùa Dâu-Bắc Ninh



Tam châu Thái tử chùa Dâu

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Điêu khắc và trang trí:

2.1 Điêu khắc và trang trí :



Tượng Hổ -
Ở lăng Trần Thủ Độ

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Điêu khắc và trang trí:

2.1 Điêu khắc và trang trí:



Tượng sư tử -
Ở chùa Thông-Thanh Hóa

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Điều khắc và trang trí:

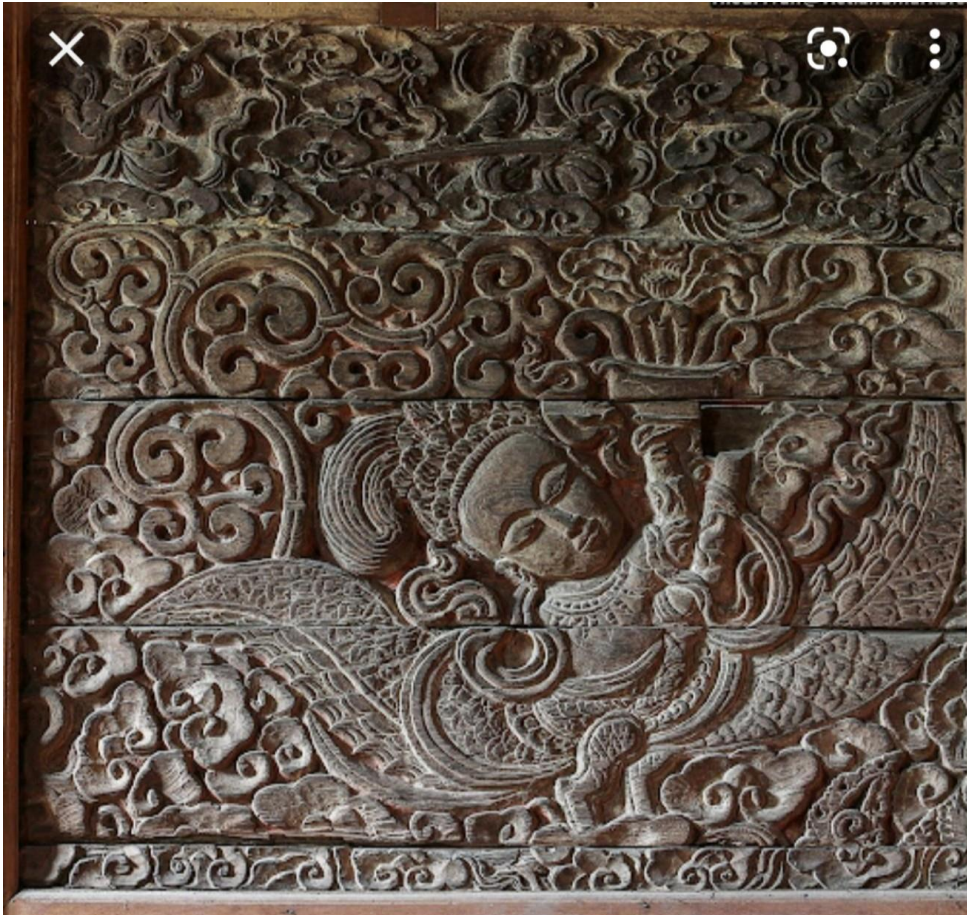
2.1 Điều khắc và trang trí:

Thường điêu khắc và trang trí tượng con vật như: sư tử , hổ,... hay tượng thần phật bằng đá.

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc :



Chạm khắc gỗ
chùa Thái Lạc-Hưng Yên

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc :



Chạm khắc hình
Rồng nhà Trần

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc :



Chạm khắc hình
đầu Rồng nhà Trần

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

2. Nghệ thuật điêu khắc và chạm khắc trang trí:

2.2 Chạm khắc :

- Chạm khắc chủ yếu là các cảnh sinh hoạt như: dâng hoa, tấu nhạc...
- Đặc biệt hình Rồng nhà Trần có dáng vẻ mập mạp, chắc khỏe, uốn khúc tự do, có nhiều răng sắc nhọn.

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

3. Nghệ thuật gốm:

Quan sát và cho biết gốm thời Trần có gì đặc biệt ?



Đĩa men ngọc

Triều Trần, thế kỷ 13-14.

Nguyên. C: 4cm; Đkm: 15cm.



Bát men xanh lục

Triều Trần, thế kỷ 13-14.

Vỡ gần lại. C: 6,5cm; Đkm: 17,6cm.

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

3. Nghệ thuật gốm:

Quan sát và cho biết gốm thời Trần có gì đặc biệt ?



Châu gốm, hoa nâu



Âu, men trắng xanh

Triều Trần, thế kỷ 13-14.

Nút miệng. C: 8,4cm; Đk m: 15,3cm

II. Vài nét về mỹ thuật thời Trần:

3. Nghệ thuật gốm:

- Đồ gốm thời Trần mang vẻ đẹp phóng khoáng , khỏe khoắn, có xương gốm (thành gốm) dày, thô và nặng hơn so với gốm thời Lý .
- Đề tài trang trí thường là hoa sen, hoa cúc, lá, mây, sóng nước đơn giản hay cách điệu.

III. Một vài đặc điểm của mỹ thuật thời Trần:

► Câu hỏi thảo luận :

Mỹ thuật thời Trần có đặc điểm gì nổi bật ?

- Kiến trúc kế thừa, phát huy có chọn lọc tinh hoa kiến trúc thời Lý, các nước láng giềng nhưng dung dị, đơn hậu, chất phác hơn.
- Điêu khắc, chạm khắc, và đồ gốm có vẻ đẹp phóng khoáng, khỏe khoắn, biểu hiện được sức mạnh quân sự, lòng tự hào tự tôn của dân tộc.

Dặn dò

Lớp chia 4 nhóm để thực hiện bài thuyết trình vào tuần sau:

- **Nhóm 1 (số thứ tự 1 → 10)**: Tìm hiểu về tháp Bình Sơn- Vĩnh Phúc!
- **Nhóm 2 (số thứ tự 11 → 20)**: Tìm hiểu về khu lăng mộ An Sinh- Quảng Ninh!
- **Nhóm 3 (từ số thứ tự 21 → 30)**: Tìm hiểu về tượng Hồ ở lăng Trần Thủ Độ- Thái Bình!
- **Nhóm 4 (từ số thứ tự 31 → hết)**: Tìm hiểu về chạm khắc gỗ ở chùa Thái Lạc- Hưng Yên !

▶ NHÓM NÀO NỘP BÀI GỬI VÀO ZALO CỦA CÔ

▶ 0909855875

NHỚ GHI :

TRƯỜNG, LỚP, NHÓM, TÊN THÀNH VIÊN.

Hẹn gặp lại các em
vào tuần sau